

Bilag

Sammenfatning af World Health Organizations rapport om evidensbasen for kultur- og sundhedsinterventioner



Sammenfatning

Nærværende notat sammenfatter kort rapporten: "Health Evidence Network synthesis report 69: What is the evidence on the role of the arts in improving health and well-being?"

Dato 14-01-2020

Sonja Kjeldsmark

Hovedkonklusioner

WHO konkluderer på baggrund af undersøgelserne i rapporten, at der er en stor andel af evidens fra disse studier, der viser, at initiativer med at bruge kunst og kultur inden for sundhedsfeltet er et effektivt, omkostningslavt og lavrisiko supplement til den mere traditionelle, biomedicinske behandling.

SONKJE@rm.dk

1-30-76-1-20

Effekten kunst og kultur aktiviteter kan være:

- *Psykologisk* (f.eks. øget selvhjulpethed, håndtering af sygdom og regulering af følelser)
- *Fysiologisk* (f.eks. lavere niveau af stresshormon, øget immunforsvar, øget blodomløb)
- *Social* (f.eks. mindsket ensomhed og isolation, øget social support og forbedret social adfærd)
- *Adfærdsmæssigt* (f.eks. øget motion, sundere livsstil, udvikling af kompetencer)

Baggrund og formål

Den europæiske afdeling af World Health Organization (WHO) har i 2019 udgivet en rapport, der samler al evidensbaseret forskning, der er om feltet Kultur og Sundhed inden for en bred vifte af fagområder.

Rapporten inddrager al litteratur publiceret om kunst og kulturinitiativer i sundhed udgivet på engelsk og russisk. Rapporten fremhæver kunsten og kulturens evne til at bidrage til forebyggelse, sundhedsfremme, behandling af psykiske og somatiske sygdomme samt håndtering af forskellige lidelser.

Rapporten har til formål at samle, hvad der findes af evidens i forhold til brug af kunst og kultur inden for sundhed. Rapporten tager udgangspunkt i 900 forskellige artikler, hvoraf 200 er såkaldte metaanalyser, der samler resultater fra flere forskellige studier. Dette betyder, at rapporten fra WHO i alt inddrager evidens fra 3000 studier fra hele verdenen med et særligt fokus på Europa. Studierne er meget forskellige i metode og udbredning og spænder fra mindre studier til større nationale studier og fra kvalitative til kvantitative metoder.

Rapportens opbygning

I rapporten kategoriseres de forskellige lidelser eller sociale udfordringer, hvor kunst og kultur kan have en effekt ud fra to brede temaer: *Forebyggelse og sundhedsfremme* og *Håndtering og behandling*. Rapporten inddrager inden for disse områder en lang række studier, hvor der med succes er brugt kunst og kultur aktiviteter til at forbedre sundhed eller livskvalitet hos deltagerne.

Anbefalinger

WHO anbefaler på baggrund af rapporten, at beslutningstagere i WHO's europæiske regioner bør skabe et større fokus på potentialerne i kunst og kultur for at øge den globale sundhed, samt at støtte langsigtede politikker eller strategier, der skaber en bedre synergi og samarbejde mellem sundhedssektoren, kultursektoren og det sociale område.

WHO kommer med følgende anbefalinger for, hvordan beslutningstagere kan efterleve dette:

1. *Anerkend den voksende evidens for kunsten og kulturens rolle i at forbedre sundhed og trivsel ved at:*
 - Støtte implementeringen af tiltag indenfor Kultur og Sundhed inden for områder, hvor der allerede findes stor evidens
 - Dele viden og gode praksisser på tværs af landegrænser
 - Støtte forskning i Kultur og Sundhed, særligt med fokus på opskalering af projekter eller udviklingen af nye interventioner inden for Kultur og Sundhed
2. *Få øje på den øgede sundhedsværdi i interaktionen med kunst og kultur ved at:*
 - Sikre at en bred vifte af kunst og kultur er tilgængeligt for forskellige grupper af mennesker gennem deres livsforløb, særligt udsatte minoriteter
 - Opfordre kultur og sundhedsinstitutioner til at gøre sundhed og trivsel til en integreret og strategisk del af deres arbejde
 - Øge befolkningens bevidsthed om potentielle fordele ved Kultur og Sundhed
3. *Italesæt det tværsektorielle aspekt af Kultur og Sundhedsinitiativer ved at:*
 - Skabe gode rammer og strukturer for samarbejde mellem sundhedssektoren, kultursektoren og socialområdet
 - Skabe bedre referencerammer mellem sektorer
 - Støtte inklusion af kunst, kultur og humaniora i sundhedsfaglige uddannelser